



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
DERECHO

INTRODUCCION A LA FILOSOFIA

CATEDRA I

PROGRAMA DE EXAMEN

ALUMNOS REGULARES 2013

SECRETARIA ACADEMICA

INTRODUCCION A LA FILOSOFIA - CATEDRA I

PROGRAMA DE EXAMEN ALUMNOS REGULARES 2013

UNIDAD I: Vida cotidiana, objetivaciones y mediaciones. Lenguaje, filosofía y derecho.

1.1. La función de objetivación del hombre y las mediaciones (Agnes Heller).

- ▶ Descripción de la noción de vida cotidiana. Vida cotidiana, reproducción de los hombres y reproducción de la sociedad. La función de objetivación del hombre. Hombre como ser genérico: el particular y el individuo.
- ▶ Objetivaciones en sí y para sí. Trabajo y lenguaje. Filosofía y derecho.

1.2. El lenguaje como mediación y la filosofía del siglo XX.

- ▶ El lenguaje como sistema de signos y la semiótica. Signo, significante y significado. Denotación y connotación. Sintáctica, semántica y pragmática.
- ▶ El análisis del discurso y la distinción entre texto y discurso.

1.3. El lenguaje como representación figurativa. El significado como uso y los juegos de lenguaje (Ludwig Wittgenstein).

- ▶ El lenguaje como representación figurativa: etapa semántica. El Tratado Lógico-Filosófico y la teoría pictórica del significado. Pensamiento, realidad y lenguaje. Sentido y valor de verdad de las proposiciones. Proposiciones con y sin sentido. La etapa pragmática: el significado como uso y los juegos de lenguaje. Situación de la filosofía en ambas etapas.

1.4. La teoría de los actos de habla. Las expresiones performativas (John Austin).

- ▶ Cómo hacer cosas con palabras: expresiones constatativas y expresiones realizativas o performativas. La teoría de los actos de habla: acto locutivo, ilocutivo y perlocutivo. Condiciones de felicidad.

1.5. Estrategias de análisis del discurso jurídico.

- ▶ El sentenciar como acto de habla: acto ilocutivo y efectos perlocutivos.
- ▶ La producción social del sentido o proceso de semantización: en los medios masivos y en las ciencias sociales. Los operadores semánticos (Eliseo Verón).

UNIDAD II: La comunidad ética y política, el derecho de gentes.

2.1. Atenas, siglo IV a.C.: crisis de la polis. La filosofía de la época.

- ▶ De las guerras médicas a la guerra del Peloponeso.
- ▶ Crisis del siglo IV a.C. Inestabilidad política y económica.

2.2. Aristóteles y el “ethos” del lenguaje. El bien, el fin y la “polis”. Hacia la política: el “animal que habla” y el ciudadano.

- ▶ Las ciencias teóricas y las ciencias prácticas. La política y la ética como ciencias prácticas. Silogismo deductivo y silogismo práctico.
- ▶ Relación bien, fin y felicidad. Idea de virtud. La “polis” como ámbito colectivo de realización y de comunicación. Asociación natural y anterior el hombre.
- ▶ El fin perseguido y la deliberación sobre los medios.
- ▶ El lenguaje, la experiencia individual y colectiva, y el “ethos”. La voz y la palabra.
- ▶ El Estado, el ciudadano y la justicia.

2.4. El “ius naturale” y la conquista y colonización de América. Del genocidio al derecho de gentes. Naturaleza y origen del poder político. Límites del poder: derecho de resistencia y de rebelión (Francisco de Vitoria).

- ▶ La Neoescolástica española del siglo XVI. La “ley natural”. El hombre, la libertad y el pecado.
- ▶ Concepción del hombre. Origen natural de la sociedad y origen divino del poder político. El pueblo como sujeto primario del poder y la traslación de la autoridad. Límites del poder.
- ▶ Controversia de Indias sobre la legitimidad del dominio español. Defensores y detractores. La humanidad de los indios, la guerra injusta y la rebelión justa. Vitoria y una nueva visión de la legitimidad de la conquista: distinción entre títulos injustos (basados en el “ius belli”) y justos (basados en el nuevo derecho de gentes). El derecho de gentes y la condición de ciudadano del mundo.

UNIDAD III: La legitimidad de la sociedad política, hombre natural y ciudadano.

3.2. Legitimidad política. La libertad como derecho de propiedad. La libertad y la ley: la sociedad política. La libertad como resistencia (John Locke).

- ▶ Legitimidad política. Estado de naturaleza: características. Derechos naturales: vida, libertad y propiedad. Derecho a la propiedad: uso, defensa y castigo. El trabajo como origen de la propiedad privada. Caducidad de los productos y aparición de la moneda. Posibilidad de acumulación.
- ▶ Estado de guerra y proceso hacia el estado civil. Origen de la sociedad civil: pacto social. Conservación y protección de la propiedad.

- ▶ Características del estado liberal. División de poderes y derecho a la resistencia.

3.3. Denuncia de la sociedad civilizada. El "hombre de la naturaleza", ficción necesaria. El contrato social y la "entrada en la institución". Hombre natural, ciudadano y voluntad general (Jean-Jacques Rousseau).

- ▶ Una nueva concepción de la naturaleza humana. División del trabajo e institución de la propiedad. Desigualdad económica, social y política.
- ▶ Norma de administración legítima: crítica del carácter natural de lo político y del derecho del más fuerte. El contrato social como correctivo de las desigualdades. La legitimidad política. La sociedad civil.
- ▶ Libertad natural y libertad civil. Sentimientos y libertad moral. Posesión y propiedad. Voluntad de todos y voluntad general.

UNIDAD IV: La razón y el sueño de la emancipación

4.2. Immanuel Kant y el sueño ilustrado de la emancipación. La razón pura, la razón práctica y el imperativo moral. Aspiración a la universalidad y a la autonomía del sujeto moral.

- ▶ Qué es la Ilustración para Kant: minoría y mayoría de edad. Época ilustrada y época de ilustración.
- ▶ Dimensiones de la razón. El problema del conocimiento y la razón teórica: sensibilidad, entendimiento y razón. Las ideas.
- ▶ La razón práctica y el imperativo moral: hipotético y categórico. Formulaciones del imperativo categórico.
- ▶ La ética kantiana: rigorista, formal y autónoma.

4.4. Materialismo dialéctico y materialismo histórico. El "hombre entero" y el "hombre alienado". Explotación y utopía social (Karl Marx).

- ▶ El materialismo dialéctico: concepto y momentos de la dialéctica. El materialismo histórico: el hombre como sujeto histórico-social. El trabajo como categoría antropológica. El modo de producción y el papel de la ideología.
- ▶ Formas de alienación en el trabajo: respecto del producto, de la actividad, de sí mismo y de los otros. La explotación en el capitalismo. La utopía social.

UNIDAD V: La crítica de la razón, sociedad disciplinaria y sociedad comunicativa.

5.2. La constitución histórica del sujeto. Saber, poder y sujeto moral: arqueología, genealogía y ética. Las prácticas judiciales. La microfísica del poder y la sociedad disciplinaria (Michel Foucault).

- ▶ Foucault y su época. Crítica de la idea de sujeto de la modernidad. Una ontología histórica de nosotros mismos: sujeto de conocimiento, sujeto en relación de poder y sujeto moral.
- ▶ La arqueología del saber: prácticas discursivas y prácticas sociales; Occidente y la construcción de la identidad; ruptura y diferencia. Los espacios sociales de exclusión.
- ▶ La genealogía del poder: las prácticas judiciales y la investigación de la verdad. La prueba: estructura binaria y operador de derecho. La indagación: el poder judicial y político; trasfondo político y económico de la sentencia. El examen: criminal y ley penal; la prisión como institución de hecho; la peligrosidad social; panóptico y panoptismo.
- ▶ La microfísica del poder: distribución y ejercicio del poder. Poderes laterales.

5.3. La racionalidad instrumental y la racionalidad comunicativa. La pragmática universal, el consenso y el discurso práctico legal (Jürgen Habermas).

- ▶ **J. Habermas:** conceptos de trabajo e interacción; racionalidad instrumental y comunicativa. El lenguaje como emancipación y la pragmática universal. Diálogo ideal y consenso.
- ▶ El discurso como práctica argumentativa y las reglas de la pragmática universal. El giro pragmático: discurso práctico y ética discursiva. Necesidad de reformulación del contrato social y del imperativo categórico.

UNIDAD VI: Ética y política: ciudadanía liberal, republicana y deliberativa. La crisis de la legitimidad democrática desde la exterioridad de las víctimas.

6.2. Modelos de democracia.

- ▶ La noción de ciudadano del liberalismo, del republicanismo y de la política deliberativa. Caracterización y diferencias.

6.3. La vida humana como criterio de verdad (Enrique Dussel).

- ▶ La vida como modo de realidad del ser humano y como principio ético material.
- ▶ Crítica a la ética discursiva desde la exterioridad de las víctimas y los sin derechos.

UNIDAD VII: El derecho como discurso: decir y hacer jurídicos

7.1. Teorías jurídicas alternativas: la teoría crítica del derecho.

- ▶ Los estudios teóricos sobre el derecho y las corrientes alternativas. El derecho como práctica social y como práctica discursiva

7.2. La opacidad del derecho (Carlos Cárcova).

- ▶ El discurso jurídico como discurso opaco. El desconocimiento y la complejidad. Función paradójica del derecho.

7.3. El mito de la uniformidad semántica del discurso jurídico (Enrique Marí).

- ▶ El mito de la uniformidad semántica del discurso jurídico. Desajuste semántico y en la práctica social. Discursos presentes y ausentes. El discurso ausente y la clandestinidad.

