



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
DERECHO

# **INTRODUCCION A LA FILOSOFIA**

**CATEDRA I**

**PROGRAMA ANALITICO**

**AÑOS 2012 - 2016**

**PROFESORA TITULAR**

**DRA. MARIA DEL CARMEN SCHILARDI DE BARCENA**

**PROFESORES ADJUNTOS**

**PROF. ESP. HERTA POQUET**

**DR. MARCOS OLALLA**

**JEFES DE TRABAJOS PRACTICOS**

**LIC. PATRICIA CHANTEFORT**

**DRA. LUCIANA ALVAREZ**

**LIC. ALICIA GABRIELE**

**SECRETARIA ACADEMICA**

# INTRODUCCION A LA FILOSOFIA - CATEDRA I

## PROGRAMA ANALITICO AÑOS 2012 - 2016

### OBJETIVOS

- ▶ Valorar la actitud básica del filosofar como reflexión ante cada nueva situación vital y cultural.
- ▶ Comprender la naturaleza y especificidad del saber filosófico y el ámbito de su problematización.
- ▶ Identificar los lineamientos básicos de las concepciones filosóficas a estudiar.
- ▶ Adquirir la terminología específica.
- ▶ Adquirir habilidades para el análisis de textos: dilucidar conceptos centrales, expresar con claridad el sentido de los textos, extraer conclusiones, establecer relaciones conceptuales intra e intertextuales, ubicar el texto en su contexto, juzgar críticamente el texto.
- ▶ Identificar las distintas esferas de la conducta: ética, social, política, jurídica.
- ▶ Reflexionar sobre los fundamentos éticos, sociales y políticos de la institución jurídica.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD I: Vida cotidiana, objetivaciones y mediaciones. Lenguaje, filosofía y derecho.

##### 1.1. La función de objetivación del hombre y las mediaciones (Agnes Heller).

- ▶ Descripción de la noción de vida cotidiana. Vida cotidiana, reproducción de los hombres y reproducción de la sociedad. La función de objetivación del hombre. Hombre como ser genérico: el particular y el individuo.
- ▶ Objetivaciones en sí y para sí. Trabajo y lenguaje. Filosofía y derecho.

##### 1.2. El lenguaje como mediación y la filosofía del siglo XX.

- ▶ El lenguaje como problema filosófico y el giro lingüístico como característica del siglo XX. El lenguaje como objetivación y como mediación.
- ▶ El lenguaje como sistema de signos y la semiótica. Signo, significante y significado. Denotación y connotación. Sintáctica, semántica y pragmática.
- ▶ El análisis del discurso y la distinción entre texto y discurso.

##### 1.3. El lenguaje como representación figurativa. El significado como uso y los juegos de lenguaje (Ludwig Wittgenstein).

- ▶ La filosofía analítica y sus dos corrientes principales: semántica y pragmática.
- ▶ El lenguaje como representación figurativa: etapa semántica. El Tratado Lógico-Filosófico y la teoría pictórica del significado. Pensamiento, realidad y lenguaje. Sentido y valor de verdad de las proposiciones. Proposiciones con y sin sentido. La etapa pragmática: el significado como uso y los juegos de lenguaje. Situación de la filosofía en ambas etapas.

##### 1.4. La teoría de los actos de habla. Las expresiones performativas (John Austin).

- ▶ Cómo hacer cosas con palabras: expresiones constataivas y expresiones realizativas o performativas. La teoría de los actos de habla: acto locutivo, ilocutivo y perlocutivo. Condiciones de felicidad.

##### 1.5. Estrategias de análisis del discurso jurídico.

- ▶ El sentenciar como acto de habla: acto ilocutivo y efectos perlocutivos.
- ▶ La producción social del sentido o proceso de semantización: en los medios masivos y en las ciencias sociales. Los operadores semánticos (Eliseo Verón).

#### UNIDAD II: La comunidad ética y política, el derecho de gentes.

##### 2.1. Atenas, siglo IV a.C.: crisis de la polis. La filosofía en la época.

- ▶ De las guerras médicas a la guerra del Peloponeso.
- ▶ Crisis del siglo IV a.C. Inestabilidad política y económica.
- ▶ Corrientes de pensamiento.

##### 2.2. Aristóteles y el "ethos" del lenguaje. El bien, el fin y la "polis". Hacia la política: el "animal que habla" y el ciudadano.

- ▶ Las ciencias teóricas y las ciencias prácticas. La política y la ética como ciencias prácticas. Silogismo deductivo y silogismo práctico.
- ▶ Relación bien, fin y felicidad. Idea de virtud. La "polis" como ámbito colectivo de realización y de comunicación. Asociación natural y anterior el hombre.
- ▶ El fin perseguido y la deliberación sobre los medios.
- ▶ El lenguaje, la experiencia individual y colectiva, y el "ethos". La voz y la palabra.
- ▶ El Estado, el ciudadano y la justicia.

### **2.3. Europa y la economía feudal. La estructura política. Primacía de la Iglesia. El Renacimiento, las monarquías nacionales y los descubrimientos geográficos.**

- ▶ Crisis del sistema político, económico y social. Crisis religiosa: del teocentrismo medieval a la Reforma como expresión de la libertad individual. Cambios científicos: revolución copernicana. Nueva concepción de la ciencia. Viajes y descubrimientos.

### **2.4. El "ius naturale" y la conquista y colonización de América. Del genocidio al derecho de gentes. Naturaleza y origen del poder político. Límites del poder: derecho de resistencia y de rebelión (Francisco de Vitoria).**

- ▶ La Neoescolástica española del siglo XVI. La "ley natural". El hombre, la libertad y el pecado.
- ▶ Concepción del hombre. Origen natural de la sociedad y origen divino del poder político. El pueblo como sujeto primario del poder y la traslación de la autoridad. Límites del poder.
- ▶ Controversia de Indias sobre la legitimidad del dominio español. Defensores y detractores. La humanidad de los indios, la guerra injusta y la rebelión justa. **Vitoria** y una nueva visión de la legitimidad de la conquista: distinción entre títulos injustos (basados en el "ius belli") y justos (basados en el nuevo derecho de gentes). El derecho de gentes y la condición de ciudadano del mundo.

## **UNIDAD III: La legitimidad de la sociedad política, hombre natural y ciudadano.**

### **3.1. Edad moderna europea. Emergencia de la clase burguesa. Liberalismo. Las naciones europeas. Monarquía absoluta, constitucionalismo inglés. La revolución francesa.**

- ▶ El concepto de edad moderna europea. La culminación del capitalismo comercial, la crisis de la sociedad estamental y el desarrollo del pensamiento político.

### **3.2. Legitimidad política. La libertad como derecho de propiedad. La libertad y la ley: la sociedad política. La libertad como resistencia (John Locke).**

- ▶ Legitimidad política. Estado de naturaleza: características. Derechos naturales: vida, libertad y propiedad. Derecho a la propiedad: uso, defensa y castigo. El trabajo como origen de la propiedad privada. Caducidad de los productos y aparición de la moneda. Posibilidad de acumulación.
- ▶ Estado de guerra y proceso hacia el estado civil. Origen de la sociedad civil: pacto social. Conservación y protección de la propiedad.
- ▶ Características del estado liberal. División de poderes y derecho a la resistencia.

### **3.3. Denuncia de la sociedad civilizada. El "hombre de la naturaleza", ficción necesaria. El contrato social y la "entrada en la institución". Hombre natural, ciudadano y voluntad general (Jean-Jacques Rousseau).**

- ▶ Una nueva concepción de la naturaleza humana. División del trabajo e institución de la propiedad. Desigualdad económica, social y política.
- ▶ Norma de administración legítima: crítica del carácter natural de lo político y del derecho del más fuerte. El contrato social como correctivo de las desigualdades. La legitimidad política. La sociedad civil.
- ▶ Libertad natural y libertad civil. Sentimientos y libertad moral. Posesión y propiedad. Voluntad de todos y voluntad general.

## **UNIDAD IV: La razón y el sueño de la emancipación**

### **4.1. El proyecto moderno ilustrado de emancipación en el campo político, social y ético.**

- ▶ El ideal de autonomía como derecho y como deber. Nuevas corrientes de pensamiento.

### **4.2. Immanuel Kant y el sueño ilustrado de la emancipación. La razón pura, la razón práctica y el imperativo moral. Aspiración a la universalidad y a la autonomía del sujeto moral.**

- ▶ Qué es la Ilustración para **Kant**: minoría y mayoría de edad. Época ilustrada y época de ilustración.
- ▶ Dimensiones de la razón. El problema del conocimiento y la razón teórica: sensibilidad, entendimiento y razón. Las ideas.
- ▶ La razón práctica y el imperativo moral: hipotético y categórico. Formulaciones del imperativo categórico.
- ▶ La ética kantiana: rigorista, formal y autónoma.

### **4.3. El siglo XIX y la revolución industrial. El capitalismo industrial y mercantil. La conflictividad social.**

- ▶ Dimensión política: del antiguo régimen a las naciones europeas.
- ▶ Ámbito económico-social: consolidación del capitalismo industrial, conflictividad burguesía-proletariado.
- ▶ Dimensión científico-cultural: avance del pensamiento científico.

### **4.4. Materialismo dialéctico y materialismo histórico. El "hombre entero" y "el hombre alienado". Explotación y utopía social (Karl Marx).**

- **Marx** y el socialismo científico. Influencias en su pensamiento: la dialéctica hegeliana, la economía política inglesa y el socialismo utópico francés.

- ▶ El materialismo dialéctico: concepto y momentos de la dialéctica. El materialismo histórico: el hombre como sujeto histórico-social. El trabajo como categoría antropológica. El modo de producción y el papel de la ideología.
- ▶ Formas de alienación en el trabajo: respecto del producto, de la actividad, de sí mismo y de los otros. La explotación en el capitalismo. La utopía social.

## **UNIDAD V: La crítica de la razón, sociedad disciplinaria y sociedad comunicativa.**

### **5.1. El siglo XX y la crisis del racionalismo.**

- ▶ El siglo XIX "largo" y el siglo XX "corto": características y diferencias cualitativas.
- ▶ Crisis del racionalismo como concepción del universo.
- ▶ La racionalidad en debate: la filosofía de la sospecha, el giro lingüístico, de la razón a la racionalidad.

### **5.2. La constitución histórica del sujeto. Saber, poder y sujeto moral: arqueología, genealogía y ética. Las prácticas judiciales. La microfísica del poder y la sociedad disciplinaria (Michel Foucault).**

- ▶ **Foucault** y su época. Crítica de la idea de sujeto de la modernidad. Una ontología histórica de nosotros mismos: sujeto de conocimiento, sujeto en relación de poder y sujeto moral.
- ▶ La arqueología del saber: prácticas discursivas y prácticas sociales; Occidente y la construcción de la identidad; ruptura y diferencia. Los espacios sociales de exclusión.
- ▶ La genealogía del poder: las prácticas judiciales y la investigación de la verdad. La prueba: estructura binaria y operador de derecho. La indagación: el poder judicial y político; trasfondo político y económico de la sentencia. El examen: criminal y ley penal; la prisión como institución de hecho; la peligrosidad social; panóptico y panoptismo.
- ▶ La microfísica del poder: distribución y ejercicio del poder. Poderes laterales.

### **5.3. La racionalidad instrumental y la racionalidad comunicativa. La pragmática universal, el consenso y el discurso práctico legal (Jürgen Habermas).**

- ▶ La modernidad como proyecto inacabado y la reconstrucción de la razón práctica. La teoría crítica y la Escuela de Frankfurt. Conocimiento, sujeto social y teoría crítica.
- ▶ **J. Habermas**: conceptos de trabajo e interacción; racionalidad instrumental y comunicativa. El lenguaje como emancipación y la pragmática universal. Diálogo ideal y consenso.
- ▶ El discurso como práctica argumentativa y las reglas de la pragmática universal. El giro pragmático: discurso práctico y ética discursiva. Necesidad de reformulación del contrato social y del imperativo categórico.

## **UNIDAD VI: Ética y política: ciudadanía liberal, republicana y deliberativa. La crisis de la legitimidad democrática desde la exterioridad de las víctimas.**

### **6.1. El concepto actual de ciudadanía. La tensión demos/etnos.**

- ▶ Caracteres generales de la noción de ciudadanía: derechos individuales, pertenencia y participación. El elemento político o demos y el elemento no-político o etnos.

### **6.2. Modelos de democracia.**

- ▶ La noción de ciudadano del liberalismo, del republicanismo y de la política deliberativa. Caracterización y diferencias.

### **6.3. La vida humana como criterio de verdad (Enrique Dussel).**

- ▶ **Dussel** y la filosofía de la liberación.
- ▶ La vida como modo de realidad del ser humano y como principio ético material.
- ▶ Crítica a la ética discursiva desde la exterioridad de las víctimas y los sin derechos.

## **UNIDAD VII: El derecho como discurso: decir y hacer jurídicos**

### **7.1. Teorías jurídicas alternativas: la teoría crítica del derecho.**

- ▶ Los estudios teóricos sobre el derecho y las corrientes alternativas. El derecho como práctica social y como práctica discursiva.

### **7.2. La opacidad del derecho (Carlos Cárcova).**

- ▶ El discurso jurídico como discurso opaco. El desconocimiento y la complejidad. Función paradójica del derecho.

### **7.3. El mito de la uniformidad semántica del discurso jurídico (Enrique Marí).**

- ▶ El mito de la uniformidad semántica del discurso jurídico. Desajuste semántico y en la práctica social. Discursos presentes y ausentes. El discurso ausente y la clandestinidad.

## BIBLIOGRAFIA

### GENERAL

- AAVV. *Historia de la Filosofía*. Madrid, Siglo XXI, 1978.
- CAMPS, Victoria (Ed.). *Historia de la Ética*. 3 tomos. Barcelona, Crítica, 1989.
- GARCÍA-MAURIÑO, J. M. y Fernández Revuelta, J.A. *Historia de la Filosofía. Cuadernos de COU y Selectividad*. Madrid, Alhambra Longman, 1995.

### FUENTES BIBLIOGRAFICAS Y BIBLIOGRAFIA ESPECIAL (POR UNIDAD)

Se marcan con asterisco las lecturas obligatorias

#### Unidad I

- (\*) HELLER, Ágnes. *Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona, Península, 1991. Selección de textos: pp.19-26; 96-98; 181-184; 205-209.
- DUCROT, O. y TODOROV, T. *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Bs.As., Siglo XXI, 1974. Selección de textos: Filosofía del Lenguaje (pp. 113-117).
- AUSTIN John L. *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona, Paidós, 1990. Selección de textos: prólogo, conferencias I, II y VIII.

#### Unidad II

- (\*) ARISTÓTELES. *Política*. Madrid, Espasa-Calpe, 1962. Libro I, cap. 1/2; Libro III, cap. 1; Libro IV, cap. 1/2/3.
- GARCÍA-MAURIÑO, J.M. y FERNÁNDEZ REVUELTA, J.A. *Aristóteles. Naturaleza y ética*. Madrid, Alhambra Longman, 1992. Selección de textos.
- FAZIO FERNÁNDEZ, Mariano. *Francisco de Vitoria, cristianismo y modernidad*. Bs.As., Edit. Ciudad Argentina, 1998, pp. 33-54.

#### Unidad III

- (\*) ROUSSEAU, Jean-Jacques. *El contrato social*. Barcelona, Altaya, 1996. Libro I, cap. 1 a 9; Libro II, cap. 1 a 3.
- LOCKE, John. *Segundo Tratado sobre el gobierno civil*. Barcelona, Altaya, 1994. Selección de textos: cap. 2, 5, 7 y 9.
- AAVV. *Manual de historia moderna*. Barcelona, Ariel, 1998. Selección de textos: cap. 1.
- GARCÍA MAURIÑO, J.M. y FERNÁNDEZ REVUELTA, J.A. *Rousseau. La Ilustración. Hombre y sociedad*. Madrid, Alhambra Longman. 1992. Selección de textos.

#### Unidad IV

- (\*) KANT, Immanuel. "Respuesta a la pregunta ¿Qué es la Ilustración?". *Filosofía de la Historia*, Bs.As., Nova, 1964.
- GARCÍA MAURIÑO, J.M. y FERNÁNDEZ REVUELTA, J.A. *Kant. Uso teórico y uso práctico de la razón*. Madrid, Alhambra, 1992. Selección de textos.
- ----- *Marx. Alienación e ideología*. Madrid, Alhambra, 1992. Selección de textos.
- MARX, Karl. *Manuscritos: economía y filosofía*. Madrid, Alianza, 1974. Selección de textos: pp.103-119.

#### Unidad V

- (\*) FOUCAULT, Michel. *La verdad y las formas jurídicas*. Barcelona, Gedisa, 1980. Conferencias 4-5.
- HOBBSAWM, Eric. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires, Crítica, 1998. Selección de textos: 11-26

#### Unidad VI

- HABERMAS, Jürgen. "Tres modelos normativos de democracia", en: *La inclusión del otro. Estudios de teoría política*. España, Paidós, 1999, pp.231-246.
- (\*) DUSSEL, Enrique. *Hacia una filosofía política crítica*. España, Desclée de Brouwer, 2001. Selección de textos: cap. V.
- MENDIETA, Eduardo. "Introducción: Política en la era de la globalización. Crítica de la razón política de E. Dussel", en Dussel, Enrique. *Hacia una filosofía política crítica*. España, Desclée de Brouwer, 2001, pp. 15-39.

#### Unidad VII

- (\*) MARÍ, Enrique E. "'Moi, Pierre Rivière...'" y el mito de la uniformidad semántica de las ciencias jurídicas y sociales", en AAVV. *El discurso jurídico*. Bs.As., Hachette, 1982. Selección de textos: pp.55-64, 75-82.
- ENTELMAN, Ricardo. "Introducción" en AAVV. *El discurso jurídico*. Bs As, Hachette, 1982.
- CÁRCOVA, Carlos María. *Derecho, política y magistratura*. Buenos Aires, Biblos, 1996. Selección de textos: pp. 115-131.

