

FUNCIÓN DE EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN: “TIPOLOGÍAS Y CRITERIOS PARA SU REGISTRO EN LA UNCUYO”

EXTENSIÓN

Las actividades de extensión contribuyen al **desarrollo de la sociedad** a través de distintos programas. Estos promueven el **diálogo y la interacción socio-cultural**, en los cuales el **conocimiento se recrea y modifica en la articulación con los diversos grupos sociales**. Se trabaja mayormente con **sectores de la sociedad que se encuentran en situación de vulnerabilidad socioeconómica**. Estas actividades ponen especial atención a procesos de **educación no formal** e intervenciones que contribuyan al **desarrollo comunitario**.

VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA

Las actividades de vinculación implican **procesos de interacción entre el campo académico y científico-técnico, los sectores socio-productivos e industriales, los organismos gubernamentales y la sociedad civil**. El fin de las mismas es **estimular y facilitar los procesos de inserción de conocimientos y tecnologías en la sociedad**, es decir la transferencia científico-tecnológica entre el ámbito científico-académico y la comunidad toda. Transferencia entendida como un proceso complejo, de interacción e intercambio de conocimientos, herramientas y demás artefactos entre quienes producen y quienes utilizan la ciencia y la tecnología. Las acciones de vinculación tienen por propósito contribuir al desarrollo socioeconómico e incentivar la participación de la Universidad en las políticas públicas locales, provinciales y nacionales.

CRITERIOS DE DIFERENCIACIÓN SUGERIDOS

Es importante aclarar, que las siguientes dimensiones no deben pensarse de manera aislada, sino que es justamente el cruce entre las distintas dimensiones lo que permite categorizar las distintas actividades entre extensión y vinculación.

Dimensiones	EXTENSIÓN	VINCULACIÓN
Alcances y objetivos comunes	Implican la articulación de la UNCUYO con actores externos a la misma, ya sean públicos, privados o sociales, buscando ser el punto de encuentro entre la Universidad y la sociedad en general. Hay co-construcción e intercambio de saberes y conocimientos, como trabajo en territorios. Buscan contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad en general, la democratización social del conocimiento.	
Objeto de la actividad	Actividades que ponen especial atención a procesos de educación no formal e intervenciones que contribuyan al diálogo, interacción socio-cultural y desarrollo comunitario.	Actividades enfocadas a la apropiación social del conocimiento científico-tecnológico y el fortalecimiento de capacidades para el fomento de procesos de desarrollo socio-productivo y para la promoción de políticas públicas
Nivel de acceso a derechos	Sectores con mayor nivel de vulneración	
Principales actores destinatarios	Socio-comunitarios, tales como: 1- Radios comunitarias, 2- Centros Educativos, 3- Organizaciones de pueblos originarios, 4- Bibliotecas populares, 5- Centros de Salud, 6- Cooperativas, 7- Fundaciones, 8- Uniones	Predominan actores socio-productivos tales como: Pymes, industrias, clusters, organismos de gobierno, entre otros.

	Vecinales, 9- Organizaciones artístico- culturales, 10- organismos de DD.HH 11- Otros	
Mediación de convenios	No necesariamente.	Predomina la celebración de convenios y contratos.
Onerosidad o gratuidad	Predomina la gratuidad y/o arancelamientos accesibles o voluntarios.	Predomina la onerosidad mediante contratos.
Vinculación de la actividad con los procesos de enseñanza-aprendizaje	Sí, especialmente en las PSE.	No necesariamente
Participación de más de un claustro	Se promueve la participación de los distintos claustros y disciplinas.	No necesariamente

TIPOLOGÍAS DE EXTENSIÓN

Tipo	Definición
1-Prácticas Sociales educativas ⁷	Curricularización de actividades de extensión vinculando los aprendizajes territoriales con los contenidos áulicos. Esto puede acreditarse a través de la creación de espacios curriculares específicos de PSE.
2-Proyectos sociales	Son intervenciones acotadas en el tiempo. Cuentan con financiamiento de una convocatoria, buscan contribuir a resolver una problemática social particular y está destinada a una comunidad/organización con derechos vulnerados. (Ejemplo Mauricio López, Programa de inclusión, convocatoria Universidad, Cultura y Territorio, SPU, Proyectos financiados

	con fondos especiales SPU)
3-Eventos científico-artístico-culturales	<p>Festivales/ciclos/ferias científicas, artísticas o culturales ofrecidos al público en general, realizados por los organismos artísticos, áreas del Centro Cultural NAVE UNCUYO y/o UUAA de la Universidad Nacional de Cuyo.</p> <p>Ejemplos: conciertos y encuentros de música, muestras de artes y diseño (cerámica, artes plásticas, etc.), Representación obras de teatro, eventos de danza. Ferias de ciencia.</p>
4- Formaciones y capacitaciones	<p>Dictado de capacitaciones y cursos que promuevan el desarrollo comunitario. Cuentan con un diseño pedagógico y curricular determinado. Se emiten certificados pero no ofrecen un título habilitante⁸. Ejemplo: Diplomados.</p>
5- Espacios de comunicación e intercambio	<p>Charlas, talleres, jornadas que abordan problemáticas socialmente relevantes, propician espacios de reflexión y debate. Actividades y acciones destinadas a lograr el dialogo entre la comunidad universitaria y actores sociales y comunitarios. Hacen accesible el intercambio de saberes y/o conocimiento científico, técnico y/o patrimonial en territorio o en los mismos espacios de la universidad (visitas, recorridos)</p>
6- Prestación de servicios a la comunidad	<p>Se trata de diversos tipos de servicios abiertos a la demanda comunitaria. Son sin fines de lucro y pueden tener un arancelamiento mínimo. No deben estar incluidas en el marco de un proyecto.</p> <p>Ejemplos: consultorios jurídicos, consultorios odontológicos, servicios contables, de ingeniería, servicios de acceso a prestaciones públicas y trámites varios, etc.</p>

