



ANEXO II - FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS

1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

- 1.1. Título
- 1.2. Director del Proyecto
 - 1.2.1. Nombre y Apellido:
 - 1.2.2. Función que desempeña en la UNCuyo:
 - 1.2.3. Nº de Legajo:
 - 1.2.4. Mail de contacto:
 - 1.2.5. Teléfono de contacto:
 - 1.2.6. Facultad / Instituto / Hospital (al que pertenece):
- 1.3. Equipo responsable del Proyecto (agregar más filas en caso que corresponda)

			_
Claustro al	Función que	Teléfono de	Dirección de mail
que pertenece	desempeña en	contacto	
(alumno,	el Proyecto		
de apoyo)¹			
	que pertenece	que pertenece desempeña en el Proyecto graduado, docente, personal	que pertenece desempeña en contacto (alumno, graduado, docente, personal

¹ En caso de no pertenecer a ningún claustro de la UNCuyo, consignar que es externo a la universidad y, en caso que sea profesional, adjuntar su CV.





2. ÁREA DE TRABAJO EN LA QUE SE ENMARCA (Marcar con una cruz el

área que se trabaje de forma prioritaria)

Artístico Cultural	Medio	ambiente
Discapacidad	Promo	oción de derechos
Economía Social y Trabajo	Promo de la S	oción, prevención y atención Salud
Educación	Promo tecnolo	oción social de las ogías

3. RESUMEN DEL PROYECTO (DEBE ESCRIBIRSE EN NO MÁS DE MEDIA CARILLA)

El resumen debe incluir una breve descripción del proyecto, en qué consiste, cuál es su forma de intervención, cuál es su principal objetivo y población a la que se dirige.







4. FUNDAMENTACIÓN (NO DEBE EXTENDERSE MÁS DE UNA CARILLA)

La fundamentación de un proyecto debe contener la utilidad y novedad del mismo. Se debe describir la temática que se pretende abordar o problema al que se quiere aportar una solución, las razones por las cuales es importante trabajar dicho problema en este momento. Se debe agregar, además, el estado de conocimiento que se tiene sobre el problema, si es una experiencia nueva o si se viene trabajando en el tema. Si es un proyecto de continuidad, deben detallarse los resultados obtenidos en la etapa anterior y fundamentar la necesidad de replicar la experiencia, explicitando los puntos de continuidad y las diferencias respecto a la etapa anterior.







5. DIAGNÓSTICO (NO DEBE EXTENDERSE MÁS DE UNA CARILLA)

El diagnóstico es la caracterización de la problemática a tratar, identificando sus principales causas. Debe ser capaz de mostrar la realidad sobre la cual se desea intervenir a través del proyecto haciendo visible que las actividades propuestas son una solución adecuada, pertinente y viable para el problema en cuestión. Para proyectos sociales es conveniente realizar diagnósticos que incluyan una etapa de contacto directo con la población que participa en el proyecto.







6. POBLACIÓN DESTINATARIA (NO DEBE EXTENDERSE MÁS UNA CARILLA)

Describir las características de la población destinataria, principalmente aquellos aspectos referidos a su situación de vulnerabilidad. Describir los recursos y fortalezas de la población y mencionar su localización geográfica. Precisar el grado de participación de la comunidad destinataria.



Cantidad aproximada	de	personas	destinatarias	directas	e indirectas	del	proyecto	expresado	en	un	número	de
nersonas concretas												

DESTINATARIOS DIRECTOS:	PERSONAS

DESTINATARIOS INDIRECTOS:PERSONAS





7. ACTORES SOCIALES INVOLUCRADOS (NO DEBE EXTENDERSE MÁS UNA CARILLA)

Mencionar las organizaciones y/o actores sociales involucrados en la implementación del proyecto, su grado de participación, su función, las actividades que se realizarán conjuntamente y los aportes brindados (en caso que corresponda)







7. Propuesta de formación profesional de los estudiantes (No debe extenderse más una carilla)

Si el proyecto prevé la incorporación de alumnos de la UNCuyo y les atribuye funciones pertinentes a su formación académica debe describir las actividades a realizar por cada uno de los alumnos y el aporte disciplinar que ello implica al proyecto. Detallar también, la contribución que esta práctica generará en la formación profesional de cada uno de dichos alumnos.





8. OBJETIVOS DEL PROYECTO

La definición de los **objetivos generales y específicos surge del problema mismo y de sus causas**. El objetivo general se enuncia a partir del problema general y los objetivos específicos surgen de la multiplicidad de causas que explican el problema principal. Todos los objetivos expresan situaciones deseadas y se enuncian utilizando verbos en infinitivo.

7.1. GENERAL

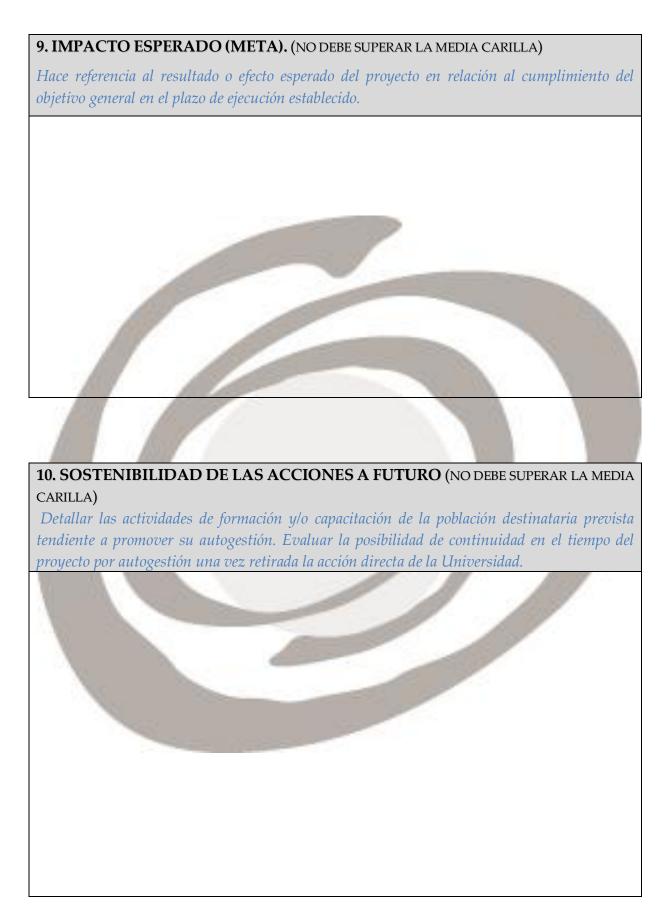
El objetivo general habitualmente es uno y justifica el "para qué" y el "por qué" del proyecto, expresa deseos, anhelos, aspiraciones, intenciones, etc. Se define cualitativamente.

7.2. ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos se derivan del objetivo general. El logro de los mismos permite alcanzar, en todo o en parte, el objetivo general. Por lo tanto, debe existir una coherencia entre el objetivo general planteado y los objetivos específicos. Es importante además, no confundir los objetivos específicos con las actividades, estas últimas son las acciones encaminadas a lograr la consecución de los objetivos. No es pertinente, para esta convocatoria, formular más de tres objetivos específicos.











11. PLAN DE TRABAJO PROPUESTO (CUADRO LÓGICO)

Este cuadro debe completarse entendiendo que, para el logro de los objetivos específicos, se deben realizar diversas actividades. Estas deben ser descriptas clara y brevemente, buscando concretar un resultado que acerque el proyecto a la realización del objetivo. Para saber si se ha tenido éxito en el resultado esperado se construye un indicador que permita medir el grado de logro alcanzado.

	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:	RESULTADOS ESPERADOS POR OBJETIVO ESPECÍFICO
	Las actividades son acciones específicas que deben ser	Son los logros cuantificables o puntos de llegada al
	coherentes y contribuir al logro de los objetivos	final de un proceso usando los criterios de cantidad
	específicos planteados	y calidad. CUANTIFICAR: definir en qué cantidad
OBJETIVOS		porcentual o nominal vamos a cambiar o modificar
ESPECÍFICOS		determinada realidad. CALIDAD: establece
		específicamente el parámetro o marco de referencia
		para indicar lo que se mejorará de la realidad en la
		que vamos a intervenir teniendo en cuenta los
		objetivos propuestos.
Овјетіvo	Act. 1.1	
ESPECÍFICO 1	Act. 1.2	
	Act	
Овјетіvo	Act. 2.1	
ESPECÍFICO 2	Act. 2.2	
	Act	
Овјетіvo	Act. 3.1	
ESPECÍFICO	Act. 3.2	
	Act	





► 2013 "AÑO DEL BICENTENARIO DE LA ASAMBLEA GENERAL CONSTITUYENTE DE 1813"

12. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2013 Marcar con una cruz los meses en los que se ejecutará cada actividad								
ACTIVIDADES	Мауо	Junio	Julio	Agosto	SEPTIEMBRE	OCTUBRE		
1.1				N				
1.2								
1.3				N. Carlotte	M			
2.1								



► 2013 "AÑO DEL BICENTENARIO DE LA ASAMBLEA GENERAL CONSTITUYENTE DE 1813"

Completar con los montos en pesos por mes e inciso.

Incisos	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Total
2 (Bienes de consumo)					1		
3 (Servicios no personales)			6		1		
4 (Bienes de capital)							
5 (Transferencias)						y	
Total							



► 2013 "AÑO DEL BICENTENARIO DE LA ASAMBLEA GENERAL CONSTITUYENTE DE 1813"

14. DETALL	E DE LOS GASTOS POR INCISO	
Rubro	Detalle	Monto total
Inciso 2		
Inciso 3		
Inciso 4		
Inciso 5		
TOTAL		\$





CONDICIONES FORMALES DE PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS

- 1. Iniciar un expediente en Mesa de Entradas del Rectorado Anexo que contenga:
- ✓ Nota de elevación del Director/a del Proyecto, con el aval del Decano/Director de la Facultad o Instituto a la cual pertenece el Director del proyecto, dirigida al Coordinador General del Programa, Ing. Agr. José Guillermo Rodríguez, (Ver modelo en Anexo I)
- ✓ Un ejemplar impreso del proyecto completo elaborado en el formulario de la Convocatoria 2013 (Anexo II)
- ✓ CV del Director/a del proyecto

En el caso de corresponder:

- ✓ CV de profesionales externos a la UNCuyo que formen parte del equipo.
- ✓ Acuerdo específico, carta de intención o nota formal de la organización social involucrada avalando el compromiso de trabajo conjunto en los términos previstos en la planificación del proyecto (Ver modelo en Anexo III)
- 2. Enviar el proyecto completo en versión digital (formato Word) a la cuenta de correo inclusion@uncu.edu.ar