



PLANIFICACIÓN AÑO ACADÉMICO 2023

ESPACIO CURRICULAR: ESTRUCTURA EDILICIA

CARRERA: Tecnicatura Universitaria en Administración de Edificios de Propiedad Horizontal y Conjuntos Inmobiliarios

Ordenanza aprobatoria: 27/2022 C.S.

EQUIPO DOCENTE

Titular: Dra. Arq. Jimena Gómez Piovano

AÑO ACADÉMICO: 2023

ÁREA A LA QUE PERTENECE: Conocimientos básicos sobre estructura edilicia y urbanismo

AÑO EN QUE SE CURSA: 2023

REGIMEN: Cuatrimestral. 2° Semestre

FORMATO DEL ESPACIO CURRICULAR: Curso con trabajo exploratorio de campo

CARACTER: Obligatorio

CARGA HORARIA TOTAL: 60 hs

CARGA HORARIA SEMANAL: 5 hs

CORRELATIVAS PARA CURSAR: Ninguna

CORRELATIVAS PARA RENDIR: Higiene y Seguridad

ENCUADRE TEÓRICO DE LA PROPUESTA

La propuesta de desarrollo teórico de la asignatura se desarrolla en torno a cumplimentar con los objetivos propuestos por el plan de estudios de la Carrera, a sí como también se realiza una selección de la temas y estrategias de enseñanza que tiene como fin facilitar el aprendizaje de los contenidos desarrollados. Se explican temas complejos de forma sencilla y concisa a fin de dar herramientas que permitan al egresado gestionar proyectos, resolver inconvenientes, gestionar reparaciones o mantenimiento mediante la contratación de profesionales de la temática.

Para ello se plantea el abordaje de los siguientes aspectos:

- Comprensión de las estructuras, sistemas del edificio,
- Evaluación y supervisión del trabajo de los contratistas,
- Planificación y diseño del espacio,
- Mantenimiento y conservación del patrimonio,
- Comunicación efectiva con profesionales de la construcción,
- Comunicación gráfica arquitectónica.

OBJETIVOS GENERALES

Dotar de conocimientos generales de la teoría y el lenguaje de la arquitectura con el fin de agilizar las dediciones de mantenimiento, rediseño y control de obras.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comprender las estructuras y sistemas del edificio: entender cómo funcionan las diferentes partes de un edificio, incluyendo la infraestructura, las instalaciones y los sistemas de servicios públicos. Dichos conocimientos permitirán tomar decisiones sobre el mantenimiento, las reparaciones y las mejoras necesarias para el consorcio.
- Evaluar y supervisar el trabajo de los contratistas: conocer los principios arquitectónicos, permiten evaluar con mayor precisión los trabajos realizados por los contratistas, como las renovaciones, las reparaciones y las remodelaciones. Esto permitirá garantizar que se realicen de acuerdo con los estándares adecuados y a asegurar la calidad del trabajo.



- Planificación y diseño del espacio: La arquitectura también implica la planificación y el diseño del espacio. Brindar herramientas que reorganizar los espacios comunes o realizar cambios en la distribución de los apartamentos. Tener conocimientos arquitectónicos te ayuda a comprender mejor las implicaciones de estas decisiones y a trabajar de manera más efectiva con los arquitectos o diseñadores contratados.
- Mantenimiento y conservación del patrimonio: Los edificios que forman parte de un consorcio pueden tener un valor histórico o arquitectónico significativo. Al tener conocimientos de arquitectura, permitirá apreciar y conservar adecuadamente las características y elementos arquitectónicos importantes del edificio, manteniendo su integridad y valor a lo largo del tiempo.
- Comunicación efectiva con profesionales de la construcción: Al hablar el mismo idioma que los profesionales de la construcción, como arquitectos, ingenieros y contratistas, permitirá comunicarse de manera más efectiva con ellos. Comprender los términos técnicos y los conceptos arquitectónicos facilita la colaboración y evita malentendidos en el proceso de administración del consorcio.

COMPETENCIAS

- Comprender el lenguaje arquitectónico de forma gráfica.
- Diferenciar las características de las distintas partes de un edificio y sus requerimientos específicos.
- Reconocer los límites entre instalaciones que pertenecen al ámbito individual o al común.
- Identificar acciones que promuevan el desarrollo sostenible en los distintos tipos de espacios urbanos o edificaciones.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Diferenciar distintos tipos de materiales y sus aplicaciones
- Comprender el funcionamiento de las instalaciones eléctricas, sanitarias y contra incendio
- Intuir el valor patrimonial o de diseño de las edificaciones
- Reconocer el dibujo técnico y las formas de representación técnicas
- Comprender la importancia del desarrollo sostenible y sus aplicaciones en edificaciones y urbanizaciones

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Se busca brindar al alumnado las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para comprender el funcionamiento de edificios y urbanizaciones. Para ello, e aplicará el modelo de educación por competencias, promoviendo el saber hacer, saber ser especialmente y saber- saber. Se trata de saberes de complejidad creciente cuyo objetivo es la construcción de habilidades espiraladas para la formación práctica de los futuros técnicos.

A tal fin se emplearán los siguientes recursos pedagógicos:

- Clases teóricas con apoyo digitalizado de los contenidos de las Unidades Temáticas.
- Clases teórico-prácticas: explicación a los alumnos del desarrollo de los Trabajos
- Trabajos prácticos para la realización de los ejercicios de taller.
- Seminarios: reelaboración de los teóricos y su transferencia al Trabajo práctico como así también autocrítica de cada grupo una vez finalizado el correspondiente práctico.
- Ejercicios de taller.

Las clases teóricas y teórico-prácticas consisten en la realización de clases magistrales de los docentes, se emplean presentaciones digitales tipo Power Point las cuales son proyectadas en el aula.

Para los trabajos prácticos y los ejercicios de taller se emplea la metodología de taller pedagógico y tutoría. Las mismas consisten en el acompañamiento a los alumnos con consultas sobre los avances realizados en los trabajos, se realiza de forma personal con cada grupo o alumno.

Se plantea la realización de clases virtuales sincrónicas y asincrónicas mediante el uso de la plataforma Aula Abierta y la plataforma Zoom. La realización de las mismas se alterna con clases presenciales, se plantean la alternancia de 3 clases presenciales y una virtual.



PROGRAMA DE ESTUDIO

UNIDAD I

La arquitectura en la historia. Los distintos periodos históricos y sus características. Formas de intervención en el patrimonio. La arquitectura Mendocina. La representación en la arquitectura. Sistemas de representación. Plantas, cortes, vistas, planimetría. Las escalas. El relevamiento y sus características.

UNIDAD II

El edificio y sus partes. La estructura y los cerramientos. Sistemas constructivos tradicionales y livianos. Características de los materiales uso interior y exterior. Instalaciones eléctricas: circuitos, tableros, medidores, lo público y lo privado. Instalaciones sanitarias: red de agua, red de cloacas, reutilización aguas grises, partes de la instalación, lo público y lo privado. Red de pluviales. Su representación.

UNIDAD III

La escala humana, las dimensiones mínimas de los ambientes interiores y exteriores. Los códigos urbanos y de edificación.

UNIDAD IV

El desarrollo sostenible. La arquitectura bioclimática. Urbanismo sostenible. Los distintos tipos de energía. La energía solar y sus características. Generación de energía solar y venta a la red. Estrategias de disminución de consumos de recursos naturales. Gestión de residuos.

PROGRAMA DE EXAMEN

UNIDAD I

La arquitectura en la historia. Los distintos periodos históricos y sus características. Formas de intervención en el patrimonio. La arquitectura Mendocina. La representación en la arquitectura. Sistemas de representación. Plantas, cortes, vistas, planimetría. Las escalas. El relevamiento y sus características.

UNIDAD II

El edificio y sus partes. La estructura y los cerramientos. Sistemas constructivos tradicionales y livianos. Características de los materiales uso interior y exterior. Instalaciones eléctricas: circuitos, tableros, medidores, lo público y lo privado. Instalaciones sanitarias: red de agua, red de cloacas, reutilización aguas grises, partes de la instalación, lo público y lo privado. Red de pluviales. Su representación.

UNIDAD III

La escala humana, las dimensiones mínimas de los ambientes interiores y exteriores. Los códigos urbanos y de edificación.

UNIDAD IV

El desarrollo sostenible. La arquitectura bioclimática. Urbanismo sostenible. Los distintos tipos de energía. La energía solar y sus características. Generación de energía solar y venta a la red. Estrategias de disminución de consumos de recursos naturales. Gestión de residuos.

BIBLIOGRAFIA

GENERAL

Nisnovich, Jaime (2014) *Manual práctico de construcción: para obras nuevas y arreglos*. Buenos Aires: Ediciones Nisno



Nisnovich, Jaime (2013) *Manual práctico de instalaciones sanitarias: agua fría y caliente* / Tomo 1. Buenos Aires: Ediciones Nisno

Nisnovich, Jaime (2013) *Manual práctico de instalaciones sanitarias: agua fría y caliente* / Tomo 2. Buenos Aires : Ediciones Nisno

Durlock. *Manual Técnico de Durlock.* Tomo 1, 2, 3, 4, 5. <https://www.durlock.com/documentacion/manuales>

Baragiola, H. E. C (2008) *Sistemas de representación: Dibujo técnico.*

Roger Richard (2000) *Ciudades para un pequeño planeta.* Barcelona: Gustavo Gili.

ESPECÍFICA

Raffa, Cecilia (2017) *Arquitectos en Mendoza. Biografías, trayectorias profesionales y obras (1900 – 1960)*

https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/9327/arquitectos-en-mendoza-web.pdf

Banister Fletcher y el invento de la historia de la arquitectura: <https://www.youtube.com/watch?v=z9dM4RlioMM>

Mendoza. Guía de la arquitectura. Gobierno de Mendoza, Junta de Andalucía, Embajada de España

https://www.juntadeandalucia.es/fomentoyvivienda/estaticas/sites/consejeria/areas/arquitectura/fomento/guias_arquitectura/adjuntos_ga/mendoza_ex1x.pdf

Neufert, C.. (2006) *Neufert: Arte de proyectar en arquitectura (15a. ed.).* Barcelona: Gustavo Gili.

TRABAJOS PRACTICOS (Espacios curriculares no promocionales)

FECHA	TEMARIO
PRIMERO: 05/09/23	Plantas, cortes y vistas. Representación de un proyecto.
SEGUNDO: 14/09/23	El relevamiento.
Tercero: 12/10/23	Intervención de un espacio.
RECUPERATORIO: 7/11	Se entregan las correcciones de los trabajos prácticos desaprobados.

TEMARIO EXAMEN FINAL ALUMNOS REGULARES

UNIDAD I

El edificio y sus partes. La estructura y los cerramientos. Sistemas constructivos tradicionales y livianos. Características de los materiales uso interior y exterior. Instalaciones eléctricas: circuitos, tableros, medidores, lo público y lo privado. Instalaciones sanitarias: red de agua, red de cloacas, reutilización aguas grises, partes de la instalación, lo público y lo privado. Red de pluviales. Su representación.

UNIDAD II

La escala humana, las dimensiones mínimas de los ambientes interiores y exteriores. Los códigos urbanos y de edificación.

UNIDAD III

El desarrollo sostenible. La arquitectura bioclimática. Urbanismo sostenible. Los distintos tipos de energía. La energía solar y sus características. Generación de energía solar y venta a la red. Estrategias de disminución de consumos de recursos naturales. Gestión de residuos.



Sistema de evaluación de cursado:

Regularidad: aprobación de los 3 trabajos prácticos con nota mínima de 6 en primera o segunda instancia.

Estudiantes Libres: quienes no alcancen ninguna de las anteriores situaciones.

La Cátedra tendrá en cuenta la evaluación del desarrollo de las competencias, particularmente aquellas relacionadas con la responsabilidad y la participación.

Sistema de Evaluación del examen final:

Estudiantes regulares: se establece que el/la alumno/a regular tiene derecho a rendir el examen final con un programa reducido en contenidos, en un 20% aproximadamente, respecto del programa de estudio. En relación con el procedimiento a seguir en el examen final oral, se dan las siguientes opciones, a elección del/la estudiante:

- a) Selección de bolillas: el/la alumno/a regular deberá extraer dos bolillas, eligiendo una para comenzar la exposición y, si ésta fuere satisfactoria, se le examinará sobre la restante. El tribunal puede extenderse sobre otros temas del programa.
- b) Selección de tema: el/la alumno/a elegirá dentro de un menú de contenidos a evaluar confeccionado al inicio de cada ciclo académico por las cátedras. Si la exposición fuere satisfactoria, se lo examinará sobre el resto del temario del Programa para alumnos/as regulares

Estudiantes libres: con respecto al procedimiento del examen final del/la estudiante deberá rendir un examen escrito de manera previa a la evaluación oral. Es requisito para acceder a la evaluación oral, la aprobación del examen escrito con un puntaje igual o mayor a 60%. En el caso que las/los estudiantes no alcancen el mínimo establecido caduca la posibilidad de continuar con la evaluación. Si el/la alumno/a aprueba el examen escrito, accederá al examen oral.

HORARIOS DE CONSULTA

Se dará consulta virtual la semana previa a la entrega de trabajos prácticos o mesa de examen, el día y horario será coordinado con Secretaría Académica vía zoom

Enlace: <https://us04web.zoom.us/j/75441316929?pwd=O-3jP44CT-v2DK1R8BqXHe00Yo62HR.1>